

Rhythmus macht Spaß!

Rhythmusspiele, kleine Stücke, Warm ups mit Bodypercussion und Sprache

Rhythm is it! Rhythmus belebt, macht froh, verbindet uns;
Rhythmus fördert Konzentration und Aufmerksamkeit;
Rhythmus gibt Struktur und macht kreativ und frei.
Wir lernen, sind geistig und körperlich hoch aktiv – und haben
mit- und aneinander Spaß. Ziele des Workshops sind u.a.:
Repertoire-Erweiterung, Erproben rhythmus-pädagogischer
Methoden, Kennenlernen einfacher Improvisations-Modelle.



Ulrich Moritz ist Lehrer für Schlagzeug, Perkussion und Bodypercussion an der Musikschule Neukölln. Seit ca. 40 Jahren steht er darüber hinaus auch auf den Bühnen der Welt – von Estland bis New York, von Ulan Bator bis Tunesien, von Peking bis Istanbul. Als Interpret hat er bei zahlreichen Aufnahmen mitgewirkt und ist auf mehr als 100 CDs zu hören. Mit seinen Workshops zu den Themen Rhythmen der Welt, Rhythmus-Pädagogik, Bodypercussion, Improvisation, Kommunikation und Kreativität ist er als Dozent an vielen deutschen Landesmusikakademien und Musikhochschulen tätig. Die Zielgruppen sind vor allem Jazzdrummer, Musiklehrer, Musiktherapeuten und Musikschullehrer. Als Autor verfasste er diverse Beiträge in Fachbüchern und -Zeitschriften. Seine rhythmuspädagogischen Bücher und DVDs erschienen im Helbling-Verlag.